IVES Technical Reviews
viña & vino

https://doi.org/10.20870/IVES-TR.2024.8055

Carácter distintivo de las regiones vinícolas del mundo: un panorama empírico actualizado

Kym Anderson[1,2], Signe Nelgen[3] and German Puga[4]

[1] School of Economics and Public Policy and Executive Director of its Wine Economics Research Centre, University of Adelaide, Adelaide, Australia
[2] Crawford School of Public Policy, Australian National University, Canberra, Australia
[3] Hochschule Geisenheim University, Geisenheim, Germany (en el momento de redactar el artículo 2021)
[4] University of Adelaide's Wine Economics Research Centre, Australia

Este texto resume y actualiza un artículo publicado originalmente como Anderson and Nelgen (2021)[1], que está basado en un e-book y base de datos global disponible y revisada (Anderson and Nelgen, 2020a; Anderson and Nelgen, 2020b)[2 3].

A lo largo de las tres últimas décadas han ocurrido drásticos cambios en los mercados globales del vino. Estos incluyen el rápido y todavía vigente declive del consumo de vino en los países tradicionalmente productores de Europa del Este, el explosivo crecimiento en las exportaciones de vinos de regiones temperadas de los países del Nuevo Mundo, y el aumento de la demanda de vino en países del Noroeste de Europa y Asia del Este, tradicionalmente enfocados en la cerveza y bebidas espirituosas[4 5]. Estos, más los cambios climáticos, han impulsado a los viticultores a alterar las variedades de uva de sus viñedos, y también la localización de las parcelas. Para asistir a los viticultores a tomar futuras decisiones de plantación, se ha ensamblado, expandido y actualizado dos veces una base de datos global que muestra qué variedades se cultivan en las diferentes regiones del mundo. La última versión[2 3] provee capturas regionales del 2000, 2010 y 2016 para más de 800 regiones vinícolas en 53 países que constituyen el 99 % área vitícola mundial, así como una captura nacional de 1990. Esta tiene unas cuantas funciones mejoradas.

En primer lugar, adoptamos la ortografía precisa de las cepas según su país de origen, y listamos ortografías transliteradas entre nuestros sinónimos, siguiendo a Robinson, Harding y Vouillamoz (2012)[6] o si no www.vivc.de. En segundo lugar, homogeneizamos la ortografía a lo largo de los años de los nombres de las regiones de un mismo país vinícola. Allí donde el grado de desglose regional variaba en el tiempo, hemos ahora proveído una tabla para mostrar las regiones dentro de cada macrorregión de manera tal que las tendencias en las últimas sean más fácilmente discernibles. También proveemos una concordancia entre los nombres de las regiones tal como se listan en la fuente original de datos nacionales y en los (a veces más comunes) nombres de las regiones adoptados en el *8° Atlas mundial del vino* de Johnson y Robinson (2019)[7]. Tercero, introducimos dos nuevos índices de internacionalización de las variedades. Uno muestra el alcance al cual las variedades de uva nativas de varios países han sido adoptadas en el extranjero; el otro muestra el alcance al cual la elección de variedades de cada nación se encuentra enfocada en variedades exóticas (no nativas).

Un hallazgo clave es que la proporción de variedades tintas en el área de cultivo mundial aumentó de 46 % en 1990 a 56 % en el 2016. Como parte de eso, el ranking global del cabernet sauvignon aumentó de 8° a 1°, y su proporción global sumada con la del merlot y la syrah aumentó del 5 % al 17 % (Figura 1). Irónicamente, en este siglo los consumidores se han desplazado más hacia los vinos blancos[8], conduciendo a un excedente de vino tinto en los mercados globales para el 2023-24.

De manera importante, esta última versión de la base de datos global tiene un nuevo set de tablas enfocadas en variables climáticas clave de cada una de las +800 regiones vinícolas del mundo. Basándose en la localización (latitud y longitud) del pueblo principal de la región, nueve variables climáticas fueron extraídas por Gregory Jones a partir de los registros de 1958-2019 de la estación meteorológica más cercana. Las investigaciones de Jones a lo largo del último cuarto de siglo han encontrado que la temperatura promedio del periodo vegetativo (GST) es el mejor indicador individual de relevancia para la viticultura. Su análisis determinó que las regiones vitícolas del mundo pueden ser útilmente divididas en cuatro clases climáticas: 'frías', 'temperadas', 'cálidas' y 'calurosas' Después de atribuir cada región a una de estas cuatro clases, hemos sido capaces de determinar el promedio ponderado de GST para cada macrorregión (e.g. Borgoña, compuesta de Côte-d'Or, Nièvre, Saona y Loira, y Yonne. Hicimos esto usando las áreas vitícolas regionales como pesos. Esos mismos pesos nos permitieron estimar las proporciones

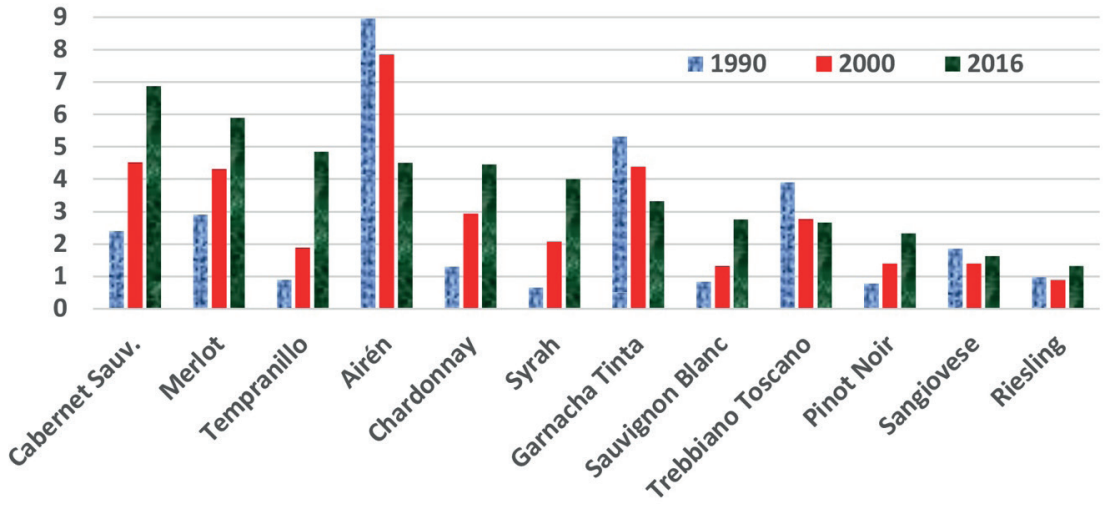


FIGURA 1. Proporciones del área cultivada global de la docena de variedades principales del 2016 comparadas con 1990 y 2000 (%).

La traducción de este articulo al español ha sido ofrecida por Universidad de La Rioja-Proyecto Enorregión-Campus Internacional del Vino. Plan de Transformación Gobierno de La Rioja

UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

nacionales y globales del área cultivada en cada una de nuestras cuatro clases de climas, con casi cuatro quintos del área cultivada que corresponden a climas 'cálidos' y 'calurosos' (Tabla 1). Anderson y Nelgen (2020a; 2020b) también reportan aquella información por variedad de uva[2] [3].

TABLA 1. Proporciones en el 2016 de las áreas cultivadas bajo climas 'frescos' (< 15 °C), 'temperados' (15–19 °C), 'cálidos' (17-19 °C), y 'calurosos' (> 19 °C), temperatura promedio del periodo vegetativo (GST) ponderada por área para los 20 países principales, el Nuevo y el Viejo Mundo, y el mundo entero.

País	Fresco	Temp.	Cálido	Caluroso	GST (°C)	Área ('000 ha)
España	0	12	8	80	19,5	884
Francia	5	42	42	12	17,6	815
Italia	1	2	20	77	19,6	605
Estados Unidos	0	23	33	44	19,1	240
Argentina	0	0	21	79	20,6	206
Rumania	0	0	100	0	17,7	183
Portugal	0	0	41	59	18,8	183
China	0	0	100	0	18,1	178
Chile	0	8	83	9	17,9	146
Australia	1	10	40	49	19,4	132
Sudáfrica	0	0	3	97	21,0	96
Alemania	51	49	0	0	15,0	95
Moldavia	0	0	100	0	17,2	83
Hungría	0	85	15	0	16,7	64
Bulgaria	0	0	100	0	18,3	53
Grecia	0	0	4	96	21,2	51
Rusia	0	0	100	0	17,6	51
Georgia	0	100	0	0	16,6	48
Austria	13	87	0	0	15,5	45
Nueva Zelanda	10	89	1	0	15,7	35
Nuevo Mundo	1	11	43	45	19,2	3373
Viejo Mundo	3	21	32	44	18,5	1110
Mundo	3	18	35	44	18,6	4483

En un estudio de seguimiento[9], empleamos análisis de componentes principales (PCA) para la reducción de dimensiones de variables climáticas, y un análisis de grupos para agrupar regiones similares. Esto resulta en tres grupos que definen globalmente las regiones vinícolas. Los resultados muestran que se encuentran regiones vinícolas superiores en cada uno de los tipos climáticos. También muestran que el clima ya ha cambiado a través de los grupos. Esto sugiere que el futuro cambio climático podría amenazar la producción de uvas de alta calidad en muchas regiones.

Varios otros indicadores capturan cambios durante los primeros 16 años de este siglo. Estos incluyen el índice de intensidad varietal, el cual captura el grado de especialización de cada región o nación en cada variedad; un índice de similitud regional basado en la variedad, que captura el grado de similitud de la composición varietal de cada región con respecto a cualquier otra región (o la nación o el mundo); y un índice de concentración varietal. Puga y Anderson (2023)[10] resume el alcance de las similitudes y concentraciones de las composiciones de variedades de uva entre países. Mostramos qué tanto estas composiciones se están volviendo más o menos similares y más o menos concentradas. Al hacerlo, desarrollamos un método de agrupamiento jerárquico basado en el índice de similitud, el cual revela una heterogeneidad considerable en cuanto a las similitudes entre países. El índice de concentración sugiere que si dos parcelas vitícolas diferentes son seleccionadas aleatoriamente en cualquier lugar del mundo, la probabilidad de que estas parcelas compartan la misma variedad de uva es de solo 2,2 %. Los países europeos no parecen exhibir un mayor grado de concentración que los países no europeos, a pesar de ser sujetos a más regulaciones con respecto a las plantaciones. Usamos estos índices para comparar cambios entre el 2000 y el 2016, y concluimos que la composición de variedades de uva se ha vuelto más similar entre los países y más concentrada globalmente durante ese periodo. Al ocurrir esto, muchas composiciones nacionales se han vuelto más concentradas en las variedades francesas más populares. Esto también ha hecho que las composiciones se vuelvan más similares[1]. No obstante, esto no excluye la posibilidad de que la composición de variedades pueda volverse más disímil que entre regiones *dentro* de un país — como de hecho ha estado pasando en Australia[11] [12]. ■

Información extraída del artículo de investigación "Internationalization, Premiumization, and Diversity of the World's Winegrape Varieties" (Journal of Wine Research, 2021) y publicaciones posteriores relacionadas de los autores.

1 Anderson, K., & Nelgen, S. (2021). Internationalization, Premiumization, and Diversity of the World's Winegrape Varieties. *Journal of Wine Research 32*(4): 247-261. https://doi.org/10.1080/09571264.2021.2012444

2 Anderson, K., & Nelgen, S. (2020a). *Which Winegrape Varieties are Grown Where? A Global Empirical Picture (Revised Edition)*. Adelaide: University of Adelaide Press. Freely available as an e-book along with Excel files at https://economics.adelaide.edu.au/wine-economics/databases.

3 Anderson, K., & Nelgen, S. (2020b). *Database of Regional, National and Global Winegrape Bearing Areas by Variety, 1960 to 2016*. Wine Economics Research Centre, University of Adelaide, June. Freely available at https://economics.adelaide.edu.au/wine-economics/databases.

4 Anderson, K., & Pinilla, V. (2018). *Wine Globalization: A New Comparative History*. Cambridge: Cambridge University Press (eds.). https://doi.org/10.1017/9781108131766

5 Anderson, K., & Pinilla, V. (2022). Wine's Belated Globalization, 1845 to 2025. *Applied Economic Perspectives and Policy 44*(2): 742-765. https://doi.org/10.1002/aepp.13174

6 Robinson, J., Harding, J. & Vouillamoz, J. (2012). *Wine Grapes: A Complete Guide to 1,368 Vine Varieties, Including their Origins and Flavours*. London: Allen Lane.

7 Johnson, H. & Robinson, J. (2019). *World Atlas of Wine, 8th edition*, London: Mitchell Beasley.

8 OIV (2023). *Evolution of World Wine Production and Consumption by Colour*. Dijon: OIV, November.

9 Puga, G., Anderson, K., Jones, G., Doko Tchatoka, F., & Umberger, W. (2022). A Climatic Classification of the World's Wine Regions. *OENO One 56*(1): 165-177. https://doi.org/10.20870/oeno-one.2022.56.2.4627

10 Puga, G., & Anderson, K. (2023). Similarities and Concentrations in the Mix of Winegrape Cultivars. *American Journal of Enology and Viticulture 74*(1): 0740018. https://doi.org/10.5344/ajev.2023.22067

11 Anderson, K., & Puga, G. (2023a). *Database of Australian Winegrape Vine Area, Price, Crush Volume and Value, and Per Hectare Yield and Value, by Region and Variety, 1956 to 2023*. Adelaide: Wine Economics Research Centre. https://economics.adelaide.edu.au/wine-economics/databases

12 Anderson, K., & G. Puga, G. (2023b). Two Decades of Grape Variety Trends in Australian Wine Regions. *Wine and Viticulture Journal 38*(2): 65-72. Freely available at www.adelaide.edu.au/wine-econ/publications.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.